



Das Konzeptalbum von Sustania ist in der Natur auf einer eigens dafür konstruierten mobilen Holzbühne entstanden.

Vier Künstler stellen Fragen nach der musikalischen Heimat und Identität, streifen dabei verschiedene Stilrichtungen und landen abseits vom Großstadtgetümmel in der Ruhe ländlicher Umgebung.

Fragmente unterschiedlicher musikalischer Erinnerungen tauchen auf, die wie Bilder einer Ausstellung originell verarbeitet werden und dem Zuhörer Raum und Zeit geben, eigenen verschollenen Bildern und vergilbten Spiegeln nachzufühlen.

Ein „kleiner Prinz“ wird geboren
wächst auf in der Geborgenheit von Traditionen
die empfundene Enge der Heimat befreit sich im Blues
fehlendes Verstandesein öffnet den Blick ins Universum
in der Hoffnung auf Antworten die aufflackern aber am Abend wieder verschwinden
die Liebe packt zu wie ein Sturm und hinterlässt
die Ballade vom einsamen Hund

Sustania:

Sebastian Netta aus Rosendahl - Osterwick, Schlagzeug und Leitung
Kurt Holzkämper aus Neckarbischofsheim, Bass und Samples
Hans Wanning aus Schüttorf - Grafschaft Bentheim, Flügel und Keyboards
Kym Hatton aus Newport Beach - Sydney, Gitarren

Titelliste

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. Ballade vom kleinen Prinzen | Kurt Holzkämper |
| 2. Nordisches Lied | Robert Schumann /
arr. Kurt Holzkämper, Chris Geisler |
| 3. Joseph, lieber Joseph mein | Trad. / arr. Kurt Holzkämper, Chris Geisler |
| 4. Kärntner Heimatlied | Trad. / arr. Kurt Holzkämper |
| 5. a. Was ist in einem Stern | Gedicht von Ernesto Cardenal aus
,Canto del Universo' / Vertonung Kurt Holzkämper |
| b. Abendlied | Trad. / arr. Sebastian Netta |
| 6. Du, du liegst mir am Herzen | Trad. / arr. Sebastian Netta |
| 7. Ballade vom einsamen Hund | Kurt Holzkämper |